metro®
SÃO PAULO
Sexta-feira,
25 de janeiro de 2013

SÃO PAULO, 459
ESSE É O SEU TEMPO

No aniversário da cidade, Metro visita alguns lugares que você até pode conhecer, mas nunca viu dessa maneira

PÁGS. 02 A 12

O artesão-relojoeiro Antônio Rodrigues de Lima ajusta o relógio da Estação Julio Prestes, na Luz

FOTOS: PATRÍCIA CRUZ/METRO

Um novo olhar sobre a cidade

Em média, um voo de meia hora para conhecer os pontos turísticos da cidade custa R$ 400 por pessoa

Além do postal. Nos 459 anos de São Paulo, convidamos cada paulistano a fazer uma pausa e observar a metrópole à sua volta de um jeito diferente

Difícil pensar em São Paulo sem fazer uma imediata conexão com seus edifícios, avenidas movimentadas e trânsito caótico. No dia a dia, a caminho da escola ou do trabalho, nos acostumamos a observar a vida passar apressada pelas janelas dos carros, ônibus ou trens.

Na maior parte do tempo, vemos a cidade através dos vidros. E, quando nos arriscamos a observá-la sem esse "filtro", acabamos por sucumbir a um olhar viciado, que por muitas vezes mais esconde do que revela.

Pensando nisso e nos 459 anos da cidade, o Metro se propôs a registrar sob um novo e inusitado ângulo situações e lugares que até já conhecemos, mas que agora irão se apresentar de um jeito totalmente novo.

Começamos olhando para cima. São 692 helicópteros cruzando o céu da cidade, o que coloca São Paulo com a metrópole com maior número desses aparelhos, ficando atrás apenas de Nova York, segundo a Anac (Agência Nacional de Aviação Civil). METRO

Galeria do rock

Símbolo democrático

O famoso prédio na rua 24 de Maio é respeitado por adeptos do brega ao pop, do rock ao hip-hop, como é o caso de Joyce Hellen de Brito Nogueira, que mora em Osasco, e, de tanto frequentar o espaço, virou funcionária do cabelereiro Duza, um dos mais antigos da Galeria do Rock.

Um motoboy pode fazer até 150 entregas em um mesmo dia se concentrar todo o trabalho em um mesmo bairro.

PATRÍCIA CRUZ/METRO

Nem de trem, nem de carro. Bike é opção.

Percorrer a marginal do rio Pinheiros sempre foi sinônimo de dor de cabeça e lentidão, mas o paulistano encontrou um jeito novo de circular pela via. Desde 2010, quem precisa fazer viagens curtas pelo trajeto pode abdicar dos trens ou dos carros e optar pela bicicleta. O trecho, que possui 20 quilômetros de extensão, conta com 67 mil mudas de árvores em todo o seu entorno. Outro atrativo do local são as capivaras. "Elas são muitas e ficam sempre na beirada da marginal", comenta Eduardo Lopes, 29 anos, que costuma frequentar a ciclovia

Em SP, um motoboy leva, em média, 45 minutos para ir da zona oeste a leste

metro
REDAÇÃO - 011/3528-8522
leitor.sp@metrojornal.com.br
COMERCIAL: 011/3528-8549

O jornal **Metro** circula em 23 países e tem alcance diário superior a 20 milhões de leitores. No Brasil, é uma joint venture do Grupo Bandeirantes de Comunicação e da Metro Internacional.

"A tiragem e distribuição desta edição é de **150.000 exemplares**."
Editado e distribuído por SP Publimetro S/A. Endereço: rua Tabapuã, 81, 14º andar, Itaim, CEP 04533-010, São Paulo, SP.

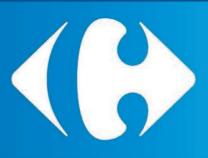
Expediente
Metro Brasil. Presidente: Cláudio Costa Bianchini (MTB: 70.145).
Diretor de Redação: Fábio Cunha (MTB: 22.269). **Diretor Comercial e Marketing:** Carlos Eduardo Scappini.
Diretora Financeira: Sara Velloso.
Editor Chefe: Luiz Rivoiro. **Editor-Executivo de Arte:** Vitor Iwasso. **Coordenador de Redação:** Irineu Masiero.
Gerente Executivo: Ricardo Adamo.

Metro Especial.
Editora : Patrícia Guimarães.
Editor de Arte: Daniel Lopes.
Reportagem: Elaine Leme.
Gerentes Comerciais: Tânia Biagio e Elizabeth Silva.

FOTOS: PATRÍCIA CRUZ/METRO

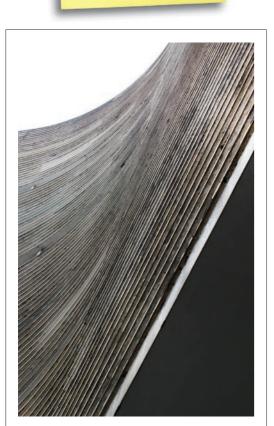
A beleza do concreto

O parque Ibirapuera é considerado um oásis dentro da cidade

Pontos turísticos. Em diferentes lugares da cidade é possível observar a beleza de estruturas de um modo que nunca se viu

“Sempre que vou ao Ibirapuera tiro foto e dou check-in”, afirma Paula Ramão, 26 anos, relações-públicas. E ela não é a única. Segundo dados do Facebook, o parque Ibirapuera foi o local em que mais se fez check-in na capital em 2012, ficando à frente de outros pontos turísticos da cidade, como o Shopping Morumbi e o Mercadão.

Inaugurado em agosto de 1954, o parque, que tem quase 2 milhões de metros quadrados de área, recebe em média de 35 mil pessoas durante a semana e 130 mil aos sábados e domingos, segundo a prefeitura.

Ao lado, você observa uma imagem inusitada do parque feita a partir do alto do Pavilhão das Culturas Brasileiras. Ela enquadra parte dos prédios do Auditório (concebido por Oscar Niemeyer nos anos 1950, mas construído apenas em 2005), da Oca e também da marquise do parque (recém-reformada para a alegria dos skatistas), além do Obelisco. METRO

Você sabia?

Inaugurado em 1966, o Copan, que conta com 120 metros quadrados de área construída, precisa uma estrutura de 400 quilos de concreto armado.

Sala SP. Até parece cena de ‘Hugo Cabret’

O relojoeiro Antônio Rodrigues de Lima, que herdou do pai a habilidade de consertar relógios, cuida de 10 aparelhos por dia, entre eles o da Sala São Paulo, na estação Júlio Prestes.

Além deste, o artesão relojoeiro é responsável por 435 relógios em todo o país. Na Sala São Paulo, ele toma conta das quatro faces, todas em bronze, com 4 m de diâmetro, e ponteiros de cobre, que medem 1,80 m (o dos minutos) e 1,70 m (o das horas). METRO

Instalado em 1935, o relógio da Sala São Paulo nunca parou ou atrasou

Um passeio pelas curvas do Copan

Impossível passar pela avenida Ipiranga sem erguer os olhos para admirar a sinuosidade da estrutura do Edifício Copan, projetado por Oscar Niemeyer e inaugurado em 1966. Além da revitalização e da construção de um museu previsto para 2016, a partir do próximo mês, o projeto Turismetrô promoverá passeios gratuitos ao local integrando a rota que explora a cidade utilizando os recursos do metrô como acesso.

Só a cabeça da estátua do “feioso” Borba Gato pesa cerca de 3 toneladas

Personagem. O homem de 20 toneladas

Apontado por muitos como o “mais feio” monumento da cidade, a estátua do bandeirante Borba Gato se mantém firme e imponente entre as avenidas Santo Amaro e Adolfo Pinheiro desde 1966. Criação do escultor brasileiro Júlio Cesar, a estátua de 20 toneladas de concreto é revestida por pedras coloridas de basalto e mármore. Aqui, ele foi retratado como se caminhasse tranquilamente pela zona sul, alheio ao complicado trânsito local. METRO

350 anos CORREIOS

DÁ PRA SENTIR QUANDO A GENTE HERDA AS PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS DE ALGUÉM.

O SEDEX tem orgulho em possuir o que os Correios têm de melhor e em fazer parte desses 350 anos de história.
Só SEDEX é SEDEX. Porque só SEDEX é dos Correios.

correios.com.br

artplan

O palco mais amado

Pacaembu. Seja em grandes campeonatos, seja em eventos artísticos, o estádio sempre esteve presente na vida do paulistano

O lugar que originalmente era conhecido como “terras alagadas” (Pacaembu em tupi-guarani) se tornou fértil o bastante para dar vida a um sonho compartilhado por milhares de paulistanos.

Batizado como Estádio Municipal do Pacaembu, o estádio passou a ser chamado de Paulo Machado de Carvalho em 1961, em homenagem ao chefe da delegação brasileira nas Copas do Mundo de 1958 e 1962.

Inaugurado em 27 de abril de 1940, o Pacaembu foi palco de acirradas disputas de campeonatos nacionais e sul-americanos, além de ter abrigado diferentes espetáculos. Hoje, também abriga o Museu do Futebol e uma diversificada feira livre.

Para quem está acostumado a ver o Pacaembu de frente, das filas ou das arquibancadas, agora o revelamos do alto, a partir da antena de 110 metros da Band. METRO

O grupo Bandeirantes faz uma homenagem aos 459 anos da cidade com um espetáculo de luzes a partir das 19h de hoje

Vista do estádio do Pacaembu fotografada da antena da Band

FOTOS: PATRÍCIA CRUZ/METRO

Culinária de rua. Vai um pastel para acompanhar?

Outra faceta do Pacaembu é a tradicional feira livre, montada todas as terças e quintas-feiras na Praça Charles Muller.

A popularidade do lugar se deve, e muito, ao famoso pastel da Dona Maria, premiado como o melhor da cidade por duas vezes. Ele foi decisivo na escolha da empresária paulista Cris Monteiro, que procurava um lugar aberto e ao ar livre para sentar e conversar com uma amiga na região. “Costumo encontrar minhas amigas nas cafeterias dos shoppings. Mas, com certeza, depois de ter comido este pastel, voltarei e indicarei para meus amigos”.

Verdadeira instituição paulistana, o pastel de feira deve sua popularidade sobretudo aos descendentes japoneses que espalharam seu “negócio” pelas feiras da cidade.

Esse é justamente o caso da japonesa Kuniko Kohakura Yonaha, a “Dona Maria”. Sua barraca, famosa na feira do Pacaembu, foi eleita em 2009 e em 2011, como a responsável pelo “melhor pastel da cidade de São Paulo”, em concurso promovido pela prefeitura.

Para a empresária, que trabalha desde os 14 anos com pastéis, isso não é motivo de acomodação. “Não é porque ganhei duas vezes que vou ficar parada no tempo. Estou sempre investindo em maquinários e também em pessoas”, diz Dona Maria.

> “A feira é um bom local para observar e sentir a troca das relações humanas.”
>
> CRIS MONTEIRO, EMPRESÁRIA

Quem chega à barraca logo pode comprovar que Dona Maria fala sério. No cardápio, que fica disposto num varal, estão à disposição do cliente mais de 30 sabores, alguns inusitados, como o recém-lançado “pastel japa”, que traz um suculento recheio de cogumelos shitake e shimeji com mussarela. “Quando começo a cair no cotidiano, invento novos sabores e sempre fico de olho na qualidade do serviço”, conta Dona Maria

A pastelaria do Pacaembu fica aberta às terças e quintas, das 7h30 às 13h30. E, apesar das novidades, os tradicionais de carne, pizza e palmito ainda são os mais vendidos. Todos a R$ 3. METRO

Jogo de espelhos na avenida Paulista: trabalho e lazer andam juntos

Do caos urbano ao lazer

Útil ao agradável. Pontos críticos da cidade são também espaços de lazer

Avenida Paulista, Elevado Costa Silva (o Minhocão) e praça Roosevelt.

Três pontos da cidade com suas peculiaridades, mas que se igualam quando o assunto é lazer.

No coração financeiro, o que não faltam são opções culturais. Nos 2,8 quilômetros de extensão da avenida que ligam o bairro Paraíso à rua da Consolação existem pelo menos sete livrarias. O local também reúne 12 espaços de cinema, a maioria deles alternativos, como o Reserva Cultural.

Na praça Roosevelt, a revitalização deu espaço aos skatistas. Tanto que neste mês a Subprefeitura da Sé anunciou a criação de 1,5 mil m² e cinco rampas novas.

No Minhocão, o espaço é democrático nos finais de semana. A popularidade do local é tamanha que a Prefeitura de São Paulo estuda a ampliação da Ciclofaixa de Lazer também para este techo da cidade. METRO

Minhocão

Chamado originalmente de Elevado Presidente Costa e Silva, o popular Minhocão foi inaugurado em 1970. A via conta com 3,4 quilômetros de extensão que ligam a praça Roosevelt ao bairro da Barra Funda, de segunda-feira a sábado, das 6h30 às 21h30. Já aos domingos e feriados, o local é aberto para lazer. Entre as curiosidades do local está o fato de ter sido parte do cenário do longa "Terra Estrangeira", de Walter Salles.

Um dos problemas do Minhocão se refere a curta distância dos carros em relação os prédios, apenas 5 m

Você sabia?

Parte da terra retirada para construção da Arena Palestra serviu de adubo para os jardins da Praça Roosevelt

Praça é frequentada pelos skatistas desde os anos 1980

Praça Roosevelt

Espaco público construído em 1970, a Praça Roosevelt passou por uma grande reforma nos últimos dois anos, com um investimento total de R$ 37 milhões. Na área foram plantadas 223 árvores nativas, o que motivou os moradores da região a frequentarem o espaço. "O local não tem mais o clima de decadência. Agora dá vontade de passear na praça. O cheiro ruim também foi embora", comenta Silvio Guimarães, 45 anos, turismólogo. METRO

A Brookfield Incorporações presenteia São Paulo com mais duas obras para a maior galeria de arte a céu aberto do Brasil.

Desde 2010, o projeto **Urban Gallery** vem transformando as cidades brasileiras em verdadeiras galerias de arte urbana por meio de intervenções nos tapumes de nossas obras.

E para comemorar os 459 anos de São Paulo, vamos presentear a cidade com mais duas obras que serão pintadas nos tapumes dos empreendimentos New Way e Solare - uma no Centro e outra na Vila Matilde. Elas irão se juntar aos mais de 6 mil m² de arte já entregues.

Acesse nosso canal no Youtube e conheça mais sobre o projeto **Urban Gallery**.

youtube.com/brookfieldbrasil

YouTube

Para conhecer as intervenções pessoalmente:
- **Solare:** Av. Melchert, 79 - Vila Matilde
- **New Way:** Rua do Glicério, 345 - Centro

ALGUMAS INTERVENÇÕES JÁ REALIZADAS:

Brookfield Home Design - Brooklin
Rua Professor José Leite e Oiticica, 434 - São Paulo
Artista: Binho Ribeiro

L'Adresse - Vila Nova Conceição
Rua Diogo Jácome, 575 - São Paulo
Artista: Nina Moraes

QUER SER O PRÓXIMO A PINTAR UM DE NOSSOS TAPUMES?

Envie seu portifólio para o email info@brookfield.art.br e saiba como fazer parte de nosso banco de talentos.

urban gallery

Para saber mais, acesse: br.brookfield.com/urbangallery

FOTOS: PATRÍCIA CRUZ/METRO

Vai Corinthians: 60% das obras já foram concluídas no Itaquerão

Itaquerão grandioso

Popularmente chamado de Itaquerão, o Arena Corinthians terá capacidade para receber 48 mil torcedores, mas, por exigência da Fifa, contará com mais 20 mil assentos removíveis. A casa alvinegra também terá painéis de alta resolução, que serão utlizados como placares, além de um telão de fachada que já está sendo considerado o maior painel de LED do mundo com seus 170 m de comprimento por 20 m de altura.

Obras em ritmo acelerado

Mudanças. Cidade deve ganhar ainda este ano dois estádios e mais um trecho do metrô

Até o fim deste ano, os paulistanos devem receber dois novos estádios de futebol que se juntam à lista dos atuais setes campos oficiais pela cidade, segundo a Federação Paulista de Futebol.

De acordo com as respectivas construtoras, a expetativa é de que tanto o Arena Palestra quanto o Arena Corinthians, já conhecido como Itaquerão, sejam inaugurados até dezembro deste ano.

Nos transportes, parte da Linha-5 Lilás ficará pronta ainda este ano, ampliando ainda mais a rede utilizada por aproximadamente 4 milhões de pessoas em 2012, segundo a companhia. METRO

Uma arena 'verde' para o Verdão

A Nova Arena do Palmeiras deverá receber jogos e shows

Reaproveitamento de entulho, coleta seletiva de lixo e lava rodas são algumas das ações sustentáveis na obra do estádio Nova Arena Palmeiras, que reutilizou 95% dos entulhos na nova estrutura.

O espaço contará com mais de 45 mil lugares cobertos para assistir aos jogos de futebol, anfiteatro com até 15 mil lugares, área para shows com até 60 mil expectadores, centro de convenções, restaurante panorâmico, memorial clube, lanchonetes e lojas. METRO

Metrô

Viagem ao centro da Terra: estação Adolfo Pinheiro está a 24 metros de profundidade

Batalhão trabalha para esticar a Linha 5-Lilás

A partir de dezembro, só um minuto separará a avenida Adolfo Pinheiro do Largo Treze, em Santo Amaro, com a inauguração do primeiro trecho do prolongamento da Linha 5-Lilás do Metrô.

O trecho, que teve as obras iniciadas em setembro de 2009, conta diariamente com o trabalho de um batalhão com 620 funcionários, oito caminhões, três guindastes, duas escavadeiras e uma grua para entregar a estação que está localizada a 24 metros de profundidade. E aqui você a vê em primeira mão.

Quando a Linha 5-Lilás estiver totalmente concluída, terá 19,9 km e 17 estacões ligando os bairros do Capão Redondo e Chácara Klabin. A linha terá uma demanda estimada em 771 mil passageiros por dia e contará com 34 trens em operação em horário de pico. METRO

CONSTRUÇÃO • ACABAMENTO • BRICOLAGEM • DECORAÇÃO • JARDINAGEM

LODUCCA

A cidade que mais se transforma completa 459 anos hoje. Parabéns, São Paulo.

459 SÃO PAULO

25 DE JANEIRO ANIVERSÁRIO DE SÃO PAULO.
UMA HOMENAGEM DA LEROY MERLIN.

- LAR CENTER - SP AV. OTTO BAUMGART, 500, NO ESTACIONAMENTO DO LAR CENTER
- MORUMBI - SP MARGINAL PINHEIROS, PRÓX. À PONTE DO MORUMBI (UTILIZE TAMBÉM ACESSOS PELO REAL PARQUE)
- RAPOSO TAVARES - SP ROD. RAPOSO TAVARES, KM 14
- RICARDO JAFET - SP AV. DR. RICARDO JAFET, 1501, JUNTO AO EXTRA
- SÃO CAETANO - SP AV. DO ESTADO, 1750, ANEXO AO CARREFOUR
- SHOPPING INTERLAGOS - SP AV. INTERLAGOS, ALT. 2255
- TIETÊ - SP MARGINAL TIETÊ, 6061, PRÓX. À PONTE DA FREGUESIA DO Ó.

 @LeroyMerlinBRA www.facebook.com.br/LeroyMerlinBrasil Comunidade - Leroy Merlin Oficial foursquare.com

LEROY MERLIN
A casa da sua casa.

www.leroymerlin.com.br

Comemore na faixa

Programação. Aniversário de São Paulo é celebrado com atrações e shows gratuitos em vários pontos da cidade. Diferentes nomes da música brasileira se reúnem em parques e no Anhangabaú. Divirta-se!

DIVULGAÇÃO

A cantora Rita Lee marca os 459 anos de São Paulo com show no Anhangabaú

Quatro gerações se encontram em megashow

Os músicos Criolo, Emicida, Zélia Duncan, Arnaldo Antunes e Rita Lee se encontram hoje para celebrar o aniversário da cidade no megashow "4 Gerações Cantam São Paulo", no Anhamgabaú.

O evento começa às 15h com o show "Tudo Esclarecido", no qual Zélia Duncan canta músicas de Itamar Assumpção, representando a década de 1980.

Às 17h, os rappers Criolo e Emicida prometem empolgar o público cantando sobre as influências e a atual realidade paulistana. No início da noite, às 19h, é a vez de Arnaldo Antunes reviver sucessos dos anos 1990.

Para fechar o evento, Rita Lee mostra um repertório que dá início às comemorações dos seus 50 anos de carreira. Ela irá cantar músicas da década de 1970. METRO

FABIO GUINALZ/FOTOARENA

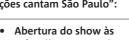
Show de Arnaldo Antunes será às 19h

DIVULGAÇÃO

Rappers Emicida e Criolo

Serviço

Confira a localização e os horários do show "4 gerações cantam São Paulo":

- **Abertura do show às 15h.** Zélia Duncan, show "Tudo Esclarecido"
- **Às 17h.** Criolo e Emicida
- **Às 19h.** Arnaldo Antunes
- **Às 21h.** Rita Lee
- **No Vale do Anhangabaú.** Próximo ao Viaduto do Chá, acesso pela estação Anhangabaú do metrô e Terminal Bandeira. Grátis

DIVULGAÇÃO

Roda de samba no Memorial da América Latina

Memorial da América Latina

O aniversário de São Paulo é comemorado em ritmo de samba no Memorial. À tarde, às 16h, começa o esquenta de Carnaval Samba de Sampa, organizado pela Companhia Tribo.
No final do dia, às 19h, é a vez dos Trovadores Urbanos cantarem para a cidade. No Memorial da América Latina (av. Auro Soares de Moura Andrade, 664). Grátis.

Grupo Bixiga 70

DIVULGAÇÃO

Cultura Livre SP

Alguns parques paulistanos também recebem hoje shows musicais e atrações culturais gratuitas.

Serviço

Parque Villa-Lobos
Às 11h30: show da Big Band Trupe Chá de Boldo com Anelis Assumpção, Thiago Petit e Léo Cavalcante.

Às 15h: apresentam-se Simoninha, Ully Costa, Rael e Bixiga 70.

Parque Ecológico do Tietê
Às 14h: a banda Del Rey convida Wanderléa para interpretar releituras de clássicos do Rei Roberto Carlos. METRO

Ao ar livre

A Ciclofaixa de Lazer está aberta hoje mas com algumas modificações em percursos e horários de funcionamento devido aos eventos comemorativos do aniversário de São Paulo.

As alterações estão disponíveis no site da CET (Companhia de Engenharia de Tráfego): www.cetsp.com.br. METRO

PATRÍCIA CRUZ/METRO

O Mercado Municipal terá programação especial a partir das 12h

Mercadão

O Mercado Municipal tem uma programação especial para quem deseja comemorar o aniversário da cidade com tradição e boa gastronomia.

Apresentações, bolo, exposições fotográficas, música e degustações são algumas das atrações do Mercadão, que celebra também os seus 80 anos.

Além disso, quem estiver pelo local também pode acompanhar a transmissão ao vivo da BandNews FM. Em um estúdio montado no Mercadão, âncoras como Ricardo Boechat e Eduardo Barão receberão convidados especiais, entre eles o chef Istvan Wessel. No Mercado Municipal (r. da Cantareira, 306).

Fonte multimídia no Parque Ibirapuera

Até domingo, 27, a fonte multimídia do Parque Ibirapuera fará duas apresentações diárias em homenagem aos 459 anos da cidade.

Por meio de recursos de luz, a fonte irá projetar imagens da cidade e seus movimentos históricos. A trilha sonora inclui músicas de Luiz Gonzaga, Adoniran Barbosa e a nova canção de Marina Lima "SP Feelings" com toques eletrônicos.

No Parque Ibirapuera (av. Pedro Álvares Cabral, s/nº). Às 20h30 e às 21h. Grátis.

TODO SP
O Banco do Brasil parabeniza a
cidade de São Paulo pelos seus
459 anos. Porque só é bom
para o Banco do Brasil quando
é bom para todos os paulistanos.